

**Polski Instytut Studiów
nad Sztuką Świata**

**Muzeum Azji i Pacyfiku
w Warszawie**

Ogólnopolska konferencja

Strój - zwierciadło kultury

12 – 13 stycznia 2012

Warszawa, Galeria Azjatycka, ul. Freta 5

Organizatorzy:

Dr Joanna Wasilewska

wicedyrektor Muzeum Azji i Pacyfiku, wiceprezes Instytutu Studiów nad Sztuką Świata

mgr Magdalena Furmanik-Kowalska

doktorantka Zakładu Historii Sztuki Nowoczesnej UMK, Instytut Studiów nad Sztuką Świata

Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata i Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie

Ogólnopolska konferencja „Strój - zwierciadło kultury”

12 – 13 stycznia 2012

Warszawa, Galeria Azjatycka, ul. Freta 5

12 stycznia (czwartek)

10.00 – 10.20 mgr Beata Simlat-Żuk (Wydział Nauk Społecznych, Uniwersytet Gdański):

Moda. Jednostka. Tożsamość. Kultura.

10.20 – 10.40 dr Halina Witek (Wydział Nauk Humanistycznych, Warszawska Wyższa Szkoła Humanistyczna): *Kim jestem / skąd jestem? Czytanie stroju.*

10.40 – 11.00 Anna Wszyńska (Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Jagielloński): *Strój – dzieło sztuki?*

11.00 – 11.20 Mgr Katarzyna Stępkowska (Wydział Nauk Historycznych i Społecznych, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego): *Jak Cię widzą, tak Cię piszą. „Modokracja” XXI wieku.*

11.20 – 11.40 Przerwa kawowa

11.40 – 12.00 Anna Możdżeń (Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji, Uniwersytet Jagielloński): *Moda wiktoriańska sto lat później.*

12.00 – 12.20 mgr Marcin Radwan (Instytut Kultury Polskiej, Uniwersytet Warszawski): *(Do)strojony świat filmowych wizualizacji przeszłości Jamesa Ivory'ego.*

12.20 – 12.40 Dominika Kolanowska (Instytut Teorii Literatury, Teatru i Sztuk Audiowizualnych, Uniwersytet Łódzki): *Business (wo)men - moda na męskie stroje w damskich kolekcjach biznesowych.*

12.40 – 13.00 mgr Aleksandra Powierska (Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej, Uniwersytet Jagielloński): *Moda jako wyraz tożsamości kobiety w kulturze makeover.*

13.00 – 14.00 Lunch

14.00 – 14.20 Dr Beata Biedrońska-Słota (Muzeum Narodowe w Krakowie): *Od pelotte do kontusza – o ubiorach i ich znaczeniu.*

14.20 – 14.40 mgr Katarzyna Wagner (Wydział Historyczny, Uniwersytet Warszawski): *Czy szata zdobi człowieka? O stroju europejskich monarchów przełomu XVII i XVIII w.*

14.40 – 15.00 mgr Zbigniew Chmiel (Wydział Historyczny, Uniwersytet Warszawski): *Strój Moskali okiem Sarmatów - ubiory poddanych cara w świetle XVII-wiecznych pamiątek szlacheckich*

15.00 – 15.10 Przerwa kawowa

