

Warsztaty – Geometria i Sztuka

Warsztaty **Symmetrica 2015** są skierowane do entuzjastów geometrii w sztuce i architekturze, m.in. matematyków, nauczycieli, uczniów i studentów, oraz z drugiej strony do artystów i historyków sztuki zainteresowanych sztuką o charakterze geometrycznym. W zależności od zgłoszonych tematów wykładów i zajęć praktycznych tematyka warsztatów może zawierać elementy sztuki gotyku, ornamentu geometrycznego w sztuce islamu, różnych form fraktalnych, posadzek Penrose'a i Ammanna, teorii symetrii, oraz innych teorii matematycznych użytecznych w sztuce.

TERMIN WARSZTATÓW: 18-20.06.2015 (czwartek od 15:00, piątek, sobota do 13:00)

MIEJSCE: Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu oraz Wydział Matematyki i Informatyki UMK w Toruniu

ORGANIZACJA:

9:00-13:00 zajęcia warsztatowe na Wydziale Matematyki i Informatyki UMK (liczba miejsc w zajęciach warsztatowych ograniczona do 25 osób, dlatego należy zapisać się możliwie wcześniej)

16:00-19:00 wykłady w Centrum Sztuki Współczesnej (wykłady są otwarte dla wszystkich zainteresowanych, a liczba miejsc jest ograniczona wyłącznie wielkością sali)

KOMITET ORGANIZACYJNY: prof. dr hab. Mirosław Majewski, dr Piotr Florianowicz, dr Katarzyna Kulpińska, dr Emilia Ziółkowska (sekretarz), Kajetan Giziński (student III roku kierunku krytyka artystyczna UMK)

ORGANIZATOR: toruńscy członkowie i sympatycy [POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA](#)

WPISOWE: nie ma wpisowego!

Projekt warsztatów **Symmetrica** uzyskał najwyższą punktację wśród wniosków złożonych w ramach naboru 1/2015 programu Mikrowsparcie Toruńskiej Agencji Kulturalnej, w związku z czym uzyskaliśmy wsparcie rzeczowe.

PATRONAT: Wydział Matematyki i Informatyki UMK, Wydział Sztuk Pięknych UMK

ZGŁOSZENIA: propozycje wykładów i zajęć warsztatowych prosimy zgłaszać do dnia 1 maja 2015, za pomocą formularza na stronie <https://symmetrica.wordpress.com/workshop/contact/>

Wśród dotychczas zgłoszonych tematów mamy: dwugłos na temat grup symetrii i grupoidów w sztuce, tajemniczy ornament w kościele Świętego Jerzego w Istambule. Natomiast w zajęciach warsztatowych mamy: ornamenty wstęgowe z Maroka, Islamskie ornamenty geometryczne oparte na siatkach trójkątnych.

UWAGI ORGANIZACYJNE:

Ze względu na charakter warsztatów liczba miejsc jest ograniczona do 25. Natomiast liczba miejsc w części wykładowej jest ograniczona wyłącznie wielkością przestrzeni LabSen w Centrum Sztuki Współczesnej w Toruniu. Uczestnicy warsztatów otrzymują materiały do rysowania w ramach wsparcia rzeczowego z Toruńskiej Agencji Kulturalnej. Zachęcamy jednak do przyniesienia lub przywiezienia swoich ulubionych przyrządów do rysowania (linijki, cyrkle, itp.). Przewidujemy około 8 godzin wykładów, oraz około 8 godzin zajęć warsztatowych. Dla wyjątkowych entuzjastów tematu zawsze znajdzie się czas na dodatkowe dyskusje. Wykłady otwarte dla wszystkich zainteresowanych, zajęcia warsztatowe wyłącznie dla osób zgłoszonych wcześniej.

PROGRAM

Czwartek, 18. 06. 2015

wyklady CSW (LabSen)

14.45 – 15.00 otwarcie

15.00 – 15.45 Mirosław Majewski, *Geometria w sztuce Islamu, co to znaczy w praktyce?*

16.00 – 16.45 Dominika Jastrzębska, *Tajemnice geometrii w złudzeniach optycznych*

16.45 - 17.15 przerwa na kawę

17.15 – 18.00 David Ziemkiewicz, *Fraktale - inspirowane naturą formy z pogranicza matematyki i sztuki*

18.15 – 19.00 Bronisław Pabich, *Historia wielościanów i ich obecność w sztuce*

Piątek, 19. 06. 2015

warsztaty Wydział Matematyki i Informatyki UMK, s. S5 im. prof. Jeśmanowicza, I piętro

09.00 - 09.50 Kajetan Giziński, Piotr Florianowicz, *Powtórka z rysunku*

10.00 – 10.50 David Ziemkiewicz, *Fraktale z ołówkiem*

10.50- 11.10 przerwa na kawę

11.10 - 12.00 Mirosław Majewski, *Ornamenty islamskie zbudowane na siatkach trójkątnych* (konstrukcje)

12.10 – 13.00 Mirosław Majewski, Kajetan Giziński, Piotr Florianowicz, *Ornamenty islamskie zbudowane na siatkach trójkątnych* (c.d. rysowania)

15.00 – 15.45 Artur Giżycki, *Grupoidy i grupy w symetrii*

16.00 – 16.45 Bogumiła Klemp – Dyczek, *Czy matematyka ogranicza artystę, czy dodaje mu skrzydeł?*

16.45 – 17.15 przerwa na kawę

17.00 – 18.00 Beata Biedrońska-Słotowa, *Geometria w kompozycjach kobierców perskich i ich symboliczne interpretacje*

18.00 – 19.00 Mirosław Majewski, *Tajemniczy ornament z kościoła św. Jerzego w Istambule*

Sobota, 20. 06. 2015

warsztaty Wydział Matematyki i Informatyki UMK, s. S5 im. prof. Jeśmanowicza, I piętro

09.00 - 09.50 Mirosław Majewski, *Ornamenty wstęgowe z Maroka* (konstrukcje)

10.00 – 10.50 Mirosław Majewski, Kajetan Giziński, Piotr Florianowicz, *Ornamenty wstęgowe z Maroka* (c.d. rysowania)

10.50 - 11.10 - przerwa na kawę

11.10 - 12.00 Bronisław Pabich, *Wielościany i rzeźba przestrzenna*

12.10 – 13.00 Dominika Jastrzębska, *Tajemnice geometrii w złudzeniach optycznych*

13.00 – 13.10 zamknięcie warsztatów