

# SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2022, NR 9 (120)

## SZTUKA I KRYTYKA



### ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA  
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 9 (120) wrzesień

2022

#### Spis treści

#### Informacje:

Porozumienie o współpracy badawczo-dydaktycznej między PISnŚS a Wydziałem Orientalistycznym Uniwersytetu Warszawskiego

*Antyk w polskiej sztuce i kulturze artystycznej końca XVIII – początku XXI wieku. Od Franciszka Smuglewicza do Igora Mitoraja* – program konferencji w Warszawie w dniach 21-23 września

Jerzy Malinowski, *Antyk w polskiej sztuce i kulturze artystycznej końca XVIII – początku XXI wieku.*

*Od Franciszka Smuglewicza do Igora Mitoraja - konferencja*

*Pamięci Joanny Woch - nekrolog*

## **Artykuły**

Anna Katarzyna Maleszko, *Miniaturowa rzeźba japońska okresu Edo i Meiji*

Ewa Wieruch-Jankowska, *Uczucia przy stole a metalowa zastawa stołowa XIX wieku*

## **Nowe publikacje**

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2022 ISSN 2544-9281 (58 s.)

[\*\*DRUKUJ / POBIERZ\*\*](#)