

# KAŻDĄ ISKRĄ ROZPALENI... ŻYDOWSCY ARTYŚCI W KRĘGU NOWEJ SZTUKI



Redakcja naukowa: Irmina Gadowska, Krystyna Radziszewska, Agnieszka Świętoślawska

UNIWERSYTET ŁÓDZKI - Instytut Filologii Germańskiej, Zakład Niemcoznawstwa & Instytut Historii Sztuki, MUZEUM MIASTA ŁODZI

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA

Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego 2022; ISBN 978-83-8220-835-1; e-ISBN 978-83-8220-836-8 (320 ss.) Seria: JUDAICA ŁÓDZKIE

### Spis treści

Od Redakcji .....	7
Malgorzata Geron, Jerzy Malinowski, <i>Badania nad ekspresjonizmem w Polsce: Formiści – Bunt – Jung Idysz. Historia – perspektywy – najnowsze publikacje</i> .....	11
Tamara Sztyma, <i>„Nowa sztuka żydowska” jako wyraz nowych postaw ideologicznych i przemian tożsamości polskich Żydów w pierwszych dekadach XX wieku</i> .....	29
Teresa Śmiechowska, <i>Obrazy z Jidyżlandu. Fotografia jako medium tworenia mitu narodu</i> .....	39
Agnieszka Salamon-Radecka, <i>Okoliczności pobytu Giny i Marka Szawarów w Wielkopolsce w latach 1919–1920 w świetle zachowanej dokumentacji źródłowej – ludzie, miejsca, wydarzenia</i> .....	49
Lidia Gluchowska, <i>Bunt and Yung Yidish. Between Poznań, Łódź and Berlin. Contacts, conceptions, artistic events</i> .....	71
Dariusz Dekiert, <i>Między Jidyżlandem a Palestyną. Twórczość jidyżowa i hebrajska Icchaka Kacnelsona</i> .....	107
Renata Piątkowska, <i>Sztuka narodowa czy sztuka narodu? Wystawy artystów z kręgu awangardy w Żydowskim Towarzystwie Krzewienia Sztuk Pięknych w Warszawie</i> .....	127
Irmína Gadowska, Agnieszka Świętosławska, <i>“At the start of the rebirth of art in Łódź? The START artists’ oeuvre in relation to modern art</i> .....	151
William Gilcher, <i>Izrael Lejzerowicz, artist and poet</i> .....	171
Joanna Podolska, <i>W Ananacie i Idyszce Bande. Przyczynek do biografii Dawida Bajgelmana</i> .....	179
Krzysztof Stefański, <i>The contribution of Jewish architects to the development of modernist housing in 1930s Łódź</i> .....	197
Karol Jóźwiak, <i>Stefan Themerson – artysta z Polski, czyli znikąd</i> .....	221
Adam Sitarek, <i>Żydowscy artyści i Zagłada. Getto w twórczości Izraela Lejzerowicza i Sary Majerowicz</i> .....	237
Eleonora Jedlińska, <i>Grupa Jung Idysz i tradycja ekspresjonizmu – malarstwo szkoły bostońskiej</i> .....	249