

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2023, NR 1 (124)

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 1 (124) styczeń

2023

Spis treści:

Informacje

Pamięci Iriny Gavrash

Seminaria (styczeń - luty)

Seminaria naukowe - organizacja spotkań (list Karoliny Wolskiej-Pabian)

II Spotkanie z cyklu „Awangarda myśli - awangarda krajobrazu”: Ludwika Ogorzelec - energia

przestrzeni (SARP - PISnSS) - zaproszenie 1 lutego

The Cycle of International Conferences Sonatic Soundscapes of M. K. Čiurlionis - zaproszenie (29 czerwca - 1 lipca - Druskieniki)

Małgorzata Paszyłka-Głaza, W stulecie urodzin Wojciecha Fangora. Wystawa w Muzeum Narodowym w Gdańsku

Artykuły

Filip Chmielewski, *Siedzący rycerz Aleksandra Orłowskiego. O inspiracjach cyklu *Figurine* Salvatora Rosy*

Nowe książki

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2023 ISSN 2544-9281 (46 s.)

[DRUKUJ / POBIERZ](#)