

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2023, NR 3 (126)

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 3 (126) marzec

2023

Spis treści:

Informacje

Nagroda „Przeglądu Wschodniego” za 2022 rok dla dr Elżbiety Budzińskiej

Seminaria i wydarzenia

Symposium Pracowni Kultury i Sztuki Azji i Afryki PISnSŚ i WO UW -

Afryka: migracje myśli i uczuć

Konferencja: *Jurgis Baltrušaitis 120, The fluidity of art history and imagination* – Wilno 19-20 maja 2023

Spotkanie „Przestrzeń książki - Radosław Nowakowski”:

Katarzyna Łowicka, O spotkaniu „Przestrzeń książki - Radosław Nowakowski”

Ewa Rykała, Ewa Kosiacka-Beck, *Spotkanie w przestrzeni „kreatywnej książki” Radosława Nowakowskiego*

Radosław Nowakowski, *Nieskończoność, czyli suplement do spotkania na Foksal*

Artykuły

Jerzy Malinowski, *Ichhak Brauner - „Głowa”*

Katarzyna Cytlak, *Tworzenie nowej przestrzeni publicznej na przykładzie protestów w Chile w 2018/2019 roku*

Katarzyna Maleszko, *O estetyce i dekoracyjności w sztuce japońskiej*

Nowe książki

ed. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2023 ISSN 2544-9281 (68 s.)

[DRUKUJ / POBIERZ](#)