

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM (KOMUNIKATY ZARZĄDU PISNŚŚ) 2019 NR 2 (77)



2019 NR 2 (77), opr. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Spis treści:

Informacje i zaproszenia

Pamięci profesora Witolda Dobrowolskiego

Punktacja monografii wydawanych przez Instytut

Kira Banasińska *Autobiografia* – promocja książki w Krakowie

W południe z Siemiradzkim w Muzeum Narodowym we Wrocławiu

Grupa *Jung Idysz* i żydowska awangarda artystyczna w dwudziestoleciu międzywojennym. Idee – postawy – relacje – konferencja w Łodzi

Art Education & Art Criticism in Central and Eastern Europe in the 20th and 21st centuries – konferencja w Toruniu w 100-lecie reaktywowania Wydziału Sztuk Pięknych na Uniwersytecie Stefana Batorego w Wilnie

Unique or Universal? Japan and its Contribution to World Civilization – konferencja na Uniwersytecie Warszawskiej w Warszawie (w ramach obchodów stulecia kontaktów dyplomatycznych Polski i Japonii)

Artykuły

Jan Wiktor Sienkiewicz, Współczesna sztuka w Polsce, współczesna sztuka polska. Stan obecny, diagnoza potrzeb – strategia działań

Magdalena Nierzwicka, Ozdoby z piór Indian Ameryki Południowej w zbiorach muzeów polskich. Kolekcje Borysa Malkina

CZYTAJ CAŁOŚĆ/READ MORE >>>

[**PDF / DRUKUJ**](#)