

Współpraca zagraniczna

31. 05. 2012

Umowa o współpracy między Siam Society (under Royal Patronage), reprezentowanym przez prezesa panią senator Bilaibhan Sampatisiri a Polskim Instytutem Studiów nad Sztuką Świata, reprezentowanym przez prezesa prof. dr. hab. Jerzego Malinowskiego.

Siam Society założone w 1904 roku jest najstarszą, najbardziej prestiżową pozauniwersytecką instytucją naukową Tajlandii i Azji Południowo-Wschodniej. Posiada dużą naukową bibliotekę, zbiory sztuki, prowadzi badania i ochrania narodową spuściznę swojego kraju. Umowa z PISnSŚ jest drugą umową podpisaną przez Siam Society z instytucjami europejskimi (po umowie z Casa Asia w Barcelonie).

14.09. 2012

Umowa o współpracy w zakresie historii sztuki i ochrony dziedzictwa kulturowego między instytucjami naukowymi Rzeczypospolitej Polskiej i Federacji Rosyjskiej podpisana przez prof. dr. Wiktora W. Wansłowa - dyrektora Naukowo-Badawczego Instytutu Teorii i Historii Sztuki Rosyjskiej Akademii Sztuki (Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств) w Moskwie, prof. dr. Nikołaja A. Chrenowa - zastępcę Państwowego Instytutu Historii Sztuki (Государственный институт искусствознания) w Moskwie oraz prof. dr. hab. Jerzego Malinowskiego - prezesa Polskiego Instytutu Studiów na Sztuką Świata i dr. Jerzego Grochulskiego - prezesa Stowarzyszenia Architektów Polskich SARP.

Umowa została podpisana w Pałacu Łazienkowskim na zakończenie I Konferencji Polskich i Rosyjskich Historyków Sztuki *POLSKA - ROSJA: SZTUKA I HISTORIA* - I конференции польских и российских историков искусства *ПОЛЬША -РОССИЯ: ИСКУССТВО И ИСТОРИЯ*. Otworzyła ona drogę do współpracy między polskimi i rosyjskimi instytucjami naukowymi.

09.11. 2012

Umowa o współpracy między *Indonesian Institute of the Arts* (Instytut Seni Indonesia) w Surakarta a *Polskim Instytutem Studiów nad Sztuką Świata*, została podpisana przez prof. dr. T. Slamet Suparno, S. Kar., M.S. - rektora oraz prof. dr. hab. Jerzego Malinowskiego - prezesa.

Indonesian Institute of the Arts w Surakarta to znany w świecie uniwersytet artystyczny, powstały w 1965 roku, w którym naucza się tradycyjnych sztuki Indonezji (muzyki, teatru wayang, tańca i rzemiosła artystycznego).

26.06. 2013

Umowa o współpracy między Naukowo-Badawczym Instytutem Teorii i Historii Architektury i Urbanistyki Rosyjskiej Akademii Architektury i Budownictwa (Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства, Российской академии архитектуры и строительных наук) w Moskwie, reprezentowanym przez dyrektora prof. dr. Igora A. Bondarenkę a Polskim Instytutem Studiów nad Sztuką Świata, reprezentowanym przez prezesa prof. dr. hab. Jerzego Malinowskiego. Umowa obejmuje: wymianę naukowców, organizację wspólnych konferencji i seminariów naukowych, a także wystaw architektonicznych i historyczno-architektonicznych, projekty wspólnych badań i publikacji ich rezultatów, przekłady i recenzowanie prac naukowo-badawczych.

Instytut, założony w 1933 roku, jest najważniejszym ośrodkiem badań nad architekturą w Rosji. Posiada wiele oddziałów .m.in. w Petersburgu, kształci kadry naukowe, wydaje czasopisma, w tym „Архитектурное наследство (Architectural Heritage), organizuje konferencje naukowe.