

SZTUKA I KRYTYKA / ART AND CRITICISM. KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA 2020, nr 11-12 (98-99)

**SZTUKA
I KRYTYKA**



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 11-12 (98-99) listopad – grudzień

2020

Korpus dzieł malarskich Henryka Siemiradzkiego

Raport z badań 2015-2020

Słowa wstępne - 5

Raport końcowy z realizacji projektu - informacje - 9

Dokumentacja dzieł malarskich Henryka Siemiradzkiego i źródeł jego twórczości - 11

Rozpoznanie warsztatu malarskiego Henryka Siemiradzkiego - 15

Załącznik: Obrazy Henryka Siemiradzkiego przebadane w muzeach - 21

Redakcja naukowa i przygotowanie do druku „Korpusu dzieł malarskich Henryka Siemiradzkiego” - 25

Wartość naukowa wyników projektu - 36

Wykaz prac opublikowanych w wyniku realizacji projektu - 39

Inne formy upowszechnienia wyników - 53

Załącznik: Syntetyczny opis uzyskanych wyników - 66

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2020 ISSN 2544-9281 (s. 68)

CZYTAJ CAŁOŚĆ/READ MORE >>>

[PDF / DRUKUJ](#)