

SZTUKA I KRYTYKA 2024, NR 10

SZTUKA I KRYTYKA



ART AND CRITICISM

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA
POLISH INSTITUTE OF WORLD ART STUDIES

nr 10 (145) październik

2024

Spis treści:

Konferencje i konwersatoria

Konwersatoria

Konferencja *Józef Hecht - artystyczne żywioły* - Łódź 22.10.2024

Dominika Wronikowska, Konferencja *Il Principe Stanislao Poniatowski e l'Italia* (sprawozdanie z konferencji w Stacji Naukowej PAN w Rzymie)

Artykuły

Piotr Majewski, *Akcja pruszkowska. O ratowaniu dóbr kultury po Powstaniu Warszawskim (październik 1944 - styczeń 1945)*

Nowe książki

Magdalena Ginter-Frołow, *Persian miniature paintings in manuscripts in Polish collection*, translated from the Polish by Krzysztof Z. Cieszkowski, *Studia i Monografie / Studies and Monographs*, vol. 38, Warszawa - Toruń 2024

Dorota Kamińska-Jones, *Indian Women's Beauty Secrets or Traditional Cosmetology, Where Magic Meets Science. Ayurvedic, Cultural, Artistic, and Modern Medical Aspects*, Dev Publishers & Distributors, New Delhi 2025

Red. Jerzy Malinowski, Grażyna Raj i Marcin Teodorczyk

Polski Instytut Studiów na Sztukę Świata, Warszawa 2024 ISSN 2544-9281 (41 s.)

[**POBIERZ / DRUKUJ**](#)