

# KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA Nr 11 (26) Listopad 2014 roku

KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA

Nr 11 (26)

Listopad 2014 roku

[Pobierz PDF](#)

Szanowne Koleżanki, Szanowni Koledzy,

Zarząd informuje, że w dniu 28 marca (sobota) 2015 roku organizuje **Jubileuszową Konferencję z okazji 15-lecia działalności** Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata i jego poprzedników: Stowarzyszenia Sztuki Nowoczesnej w Toruniu (2000-2011) i Polskiego Stowarzyszenia Sztuki Orientu (2006-2011).

Organizatorzy obchodów planują przygotowanie okolicznościowej publikacji z bibliografią i wykazem konferencji, poprzedzonej omówieniem merytorycznej działalności Instytutu i jego poprzedników.

Pragnąc udokumentować historię stowarzyszeń i Instytutu, Zarząd zwraca się z prośbą o przekazywanie lub wypożyczanie do digitalizacji wszelkich materiałów dotyczących konferencji, seminariów, zebrań i innych zakresów działalności instytucji. Zarząd zamierza uruchomić na stronie internetowej Galerię Fotografii i Dokumentów.

Prof. Jerzy Malinowski

=====  
=====

Zarząd i Ambasada RP w Moskwie

zapraszają do Ambasady (Moskwa, ul. Klimaszkina 4) w dniu 06 listopada o godz. 19

na promocję rocznika *SZTUKA EUROPY WSCHODNIEJ • ИСКУССТВО ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ • ART OF THE EAST EUROPE* (za lata 2013, 2014) z udziałem redaktorów pisma prof. Jerzego Malinowskiego i Iriny Gavrash.

=====  
=====  
Zarząd

Informuje o posiedzeniu :

- **Komitetu ds. Konferencji** *Teatry Azji Wschodniej: tradycje - inspiracje - konteksty europejskie*  
/ *Theatres of East Asia: traditions - inspirations - European contexts* w dniu 20 listopada  
(czwartek) o godz. 17.

=====  
=====  
Zarząd i Oddział Warszawski

zapraszają na :

- **Ogólnopolskie Seminarium Sztuki 1944 - 1970 w dniu 22 listopada (sobota) o godz. 11 z wykładem dr Ewy Toniak (PISnSS), *Artyści polscy między ekonomią a sztuką w okresie Odwilży, albo jak pisać o przeszłości* / Polish artists between economy and art during the Thaw Period or, how to write about the past.**

=====  
=====  
Zarząd i Oddział Warszawski

zapraszają na :

- **Ogólnopolskie Seminarium Teorii i Historii Scenografii w dniu 29 listopada (sobota) o godz. 11 z wykładem dr Dominiki Łarionow (Uniwersytet Łódzki; PISnSS), *Tadeusz Kantor i jego trzy Balladyny* / Tadeusz Kantor and his three Balladynas.**

=====  
=====  
**Strona internetowa: <http://www.world-art.pl>**

**Facebook**

Oddział Warszawski

<http://www.facebook.com/pages/Polski-Institut-Studi%C3%B3w-nad-Sztuk%C4%85-%C5%9Awiata/504390379582972>

Anna Sembiring - administrator profilu ([aquarina@o2.pl](mailto:aquarina@o2.pl)).

Oddział Krakowski

<https://www.facebook.com/PolskiInstytutStudiowNadSztukaSwiataKrakow?ref=hl>  
**Aleksandra Goerlich - administrator profilu ([krakow@sztukaorientu.pl](mailto:krakow@sztukaorientu.pl))**

## **Składki**

Zarząd gorąco prosi i przypomina członkom **o płaceniu składek** za okres od rejestracji Instytutu, to znaczy od lipca 2011 roku (normalna składka - 10 zł; ulgowa dla doktorantów - 5 zł, dla emerytów i rencistów - również ulgowa 5 zł, wprowadzona uchwałą zarządu od października 2012 roku). Składki stanowią podstawowy fundusz, z którego możemy pokrywać koszty utrzymania lokalu Instytutu; czynsz za wynajem oraz rachunki za energię elektryczną i wodę to łącznie około 1000 zł miesięcznie.

**Numer konta Instytutu w Credit Agricole Bank Polska:**

**24 1940 1076 3101 7420 0000 0000**

-----  
„Lokal przy ul. Foksal 11 jest wykorzystywany na cele kulturalne przez Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata dzięki pomocy Miasta Stołecznego Warszawy - Dzielnicy Śródmieście.”