

# KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA Nr 4 (19) Kwiecień 2014 roku

KOMUNIKAT ZARZĄDU POLSKIEGO INSTYTUTU STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA

Nr 4 (19)

Kwiecień 2014 roku

[pobierz PDF](#)

Zarząd Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata

w Warszawie, przy ul. Foksal 11 lokal 6,

Informuje o

- **Walnym Zebraniu Wyborczym Zarządu Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata oraz Komisji Rewizyjnej** na lata 2014-2017, które odbędzie się 26 kwietnia (sobota) o godz. 11 [drugi termin 11.15] w siedzibie Instytutu przy ulicy Foksal.

Porządek obrad:

1. Wybór przewodniczącego, sekretarza zebrania i komisji skrutacyjnej,
2. Sprawozdanie ustępującego Prezesa PISnSS i Zarządu PISnSS,
3. Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej,
4. Wybór Prezesa PISnSS,
5. Wybory członków Zarządu PISnSS,
6. Wybory Komisji Rewizyjnej,
7. Program działalności Zarządu na następną kadencję,
8. Wybory Przewodniczącego i Sekretarza Rady Naukowej (głosują profesorowie i doktorzy habilitowani).

Zarząd Oddziału Warszawskiego Polskiego Instytutu Studiów nad Sztuką Świata

Informuje o

- **Walnym Zebraniu Wyborczym Zarządu Oddziału Warszawskiego** na lata 2014-2017, które odbędzie się 26 kwietnia (sobota) o godz. 12 [drugi termin 12.15] w siedzibie Instytutu przy ulicy Foksal.

Porządek obrad:

1. Sprawozdanie ustępującego Zarządu Oddziału Warszawskiego,
2. Sprawozdanie Komisji Rewizyjnej,
3. Wybór Prezesa Oddziału Warszawskiego,

4. Wybór członków Zarządu Oddziału Warszawskiego,
5. Wolne Wnioski.

**Uczestnictwo w Walnym Zebraniu jest statutowym obowiązkiem członka (z opłaconymi składkami). Składki można będzie opłacić przez rozpoczęciem Walnego Zebrania.**

Zarząd i Oddział Warszawski zapraszają na :

- **Ogólnopolskie Seminarium Sztuki Rosji i Europy Wschodniej** w dniu 5 kwietnia (sobota) o godz. 11 z wykładami: - dr Justyny Sprutta (PISnSS), *Sztuka starowierców w Rosji w XVIII wieku / Art of the Old Believers in Russia in 18th century*; - dr. Dominika Ziarkowskiego (Uniwersytet Ekonomiczny, Kraków; PISnSS), *Pomiędzy tradycją a okcydentalizacją. Architektura cerkwi św. Andrzeja w Kijowie / Between tradition and occidentalisation. Architecture of the St. Andrews church in Kyiv.*

- **Ogólnopolskie Seminarium Sztuki 1944 - 1970** w dniu 12 kwietnia (sobota) o godz. 11 z wykładem dr Anny Leśniewskiej-Zagrodzkiej (Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna i Filmowa, Łódź) *Przestrzeń jako narzędzie poznania motywem twórczości Magdaleny Więcek / Space as a tool for cognition: a leitmotif in the art of Magdalena Więcek*

- **Ogólnopolskie Seminarium Ochrony Dziedzictwa Kulturowego** w dniu 16 kwietnia (środa) o godz. 17 z wykładem Małgorzaty Grzelec (ASP w Warszawie), *Ulotne piękno. Zarys problematyki konserwacji piór ptasich w zabytkach etnograficznych, archeologicznych, historii naturalnej i dziełach sztuki / Beauty flying by. An introduction to feather conservation in objects from ethnographic, archaeological, natural history and art collections.*

Oddział Krakowski

zaprasza do Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha na:

- **Zebranie Naukowe Oddziału Krakowskiego** w dniu 14 kwietnia (poniedziałek) o godz. 17 z wykładem Ewy Marcinkowskiej (Muzeum Narodowe w Krakowie), *Farangi-sazi. Nowe spojrzenie na malarstwo perskie XVII w./ Farangi-sazi. New look on the Persian painting in 17th century.*

- **Zebranie Naukowe Oddziału Krakowskiego** w dniu 28 kwietnia (poniedziałek) o godz. 17 z wykładem dr Małgorzaty Reinhard-Chlandy *Kira Banasińska - sto lat emigracji na kontynencie azjatyckim. Portret artystki i niezłomnej Polki / Kira Banasińska - 100 years of emigration in Asiatic continent. Portrait of artist and unbroken Polish woman*

Oddział Toruński

zaprasza do Muzeum Podróżników - oddziału Muzeum Okręgowego na:

- **Zebranie Naukowe Oddziału Toruńskiego** w dniu 8 kwietnia (wtorek) o godz. 18 z wykładem Magdaleny Nieżwickiej (Muzeum Okręgowe w Toruniu; PISnSS), *„Pasja podróżowania” wystawa w Muzeum Podróżników (Muzeum Okręgowe w Toruniu) / "Passion of travelling" exhibition at The Explorers' Museum ( The District Museum in Torun)*

-----

**Strona internetowa:** <http://www.world-art.pl>

**Facebook**

Oddział Warszawski

<http://www.facebook.com/pages/Polski-Institut-Studi%C3%B3w-nad-Sztuk%C4%85-%C5%9Awiata/504390379582972>

Anna Sembiring - administrator profilu ([aquarina@o2.pl](mailto:aquarina@o2.pl)).

Oddział Krakowski

<https://www.facebook.com/PolskiInstytutStudiowNadSztukaSwiataKrakow?ref=hl>

Aleksandra Goerlich - administrator profilu ([krakow@sztukaorientu.pl](mailto:krakow@sztukaorientu.pl))

## **Składki**

Zarząd gorąco prosi i przypomina członkom o płaceniu składek za okres od rejestracji Instytutu, to znaczy od lipca 2011 roku (normalna składka - 10 zł; ulgowa dla doktorantów - 5 zł, dla emerytów i rencistów - również ulgowa 5 zł, wprowadzona uchwałą zarządu od października 2012 roku). Składki stanowią podstawowy fundusz, z którego możemy pokrywać koszty utrzymania lokalu Instytutu; czynsz za wynajem oraz rachunki za energię elektryczną i wodę to łącznie około 1000 zł miesięcznie.

### **Numer konta Instytutu w Credit Agricole Bank Polska:**

**24 1940 1076 3101 7420 0000 0000**

---

„Lokal przy ul. Foksal 11 jest wykorzystywany na cele kulturalne przez Polski Instytut Studiów nad Sztuką Świata dzięki pomocy Miasta Stołecznego Warszawy - Dzielnicy Śródmieście.”

PRACOWNIA SZTUKI ORIENTU

UNIwersytetu MIKOŁAJA KOPERNIKA

ul. Sienkiewicza 30/32, 87-100 Toruń [www.zhsn.umk.pl](http://www.zhsn.umk.pl)

POLSKI INSTYTUT STUDIÓW NAD SZTUKĄ ŚWIATA

ul. Warecka 4/6 - 10, 00-040 Warszawa <http://www.world-art.pl>

zapraszają na

VIII OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIE HISTORYKÓW SZTUKI I KONSERWATORÓW DZIEŁ SZTUKI ORIENTU

16- 17 CZERWCA 2014

na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika

Toruń ul. Sienkiewicza 30/32 .

VII Ogólnopolskie Spotkanie Historyków Sztuki i Konserwatorów Dzieł Sztuki Orientu będzie poświęcone badaniom w zakresie historii sztuki i metod konserwacji dzieł sztuki orientalnej i pozaeuropejskiej, a także sztuki mniejszości narodowych pochodzących ze Wschodu w Polsce i w Europie (Żydzi, Ormianie, Tatarzy).

Celem konferencji będzie prezentacja nowych badań z zakresu historii sztuki oraz metod konserwacji sztuki Azji, Afryki oraz Ameryki Środkowej i Południowej. Mamy nadzieję, że spotkanie osób zainteresowanych problematyką sztuki orientalnej i pozaeuropejskiej stworzy możliwość dyskusji i wymiany doświadczeń.

Językami konferencji będą: polski i angielski. Referaty nie powinny przekraczać 20 minut. Planujemy około 25 referatów, które będą opublikowane po konferencji. Prosimy o nadsyłanie propozycji tematów wraz z krótkimi streszczeniami (około 100 słów) do 15 kwietnia 2014 roku na adres organizatorów.:

Dr Dorota Kamińska (UMK) - Prezes Oddziału Toruńskiego PISnSS doart@wp.pl Mirosława Wojtczak (UMK) - Skarbnik Oddziału Toruńskiego PISnSS miraw@umk.pl

Barbara Gmińska (UMK) - Sekretarz VIII Spotkania - członek Oddziału Toruńskiego PISnSS barbara.gminska@gmail.com

Serdecznie zapraszamy!

Przypominamy, że udział w konferencji jest bezpłatny, a organizatorzy nie pokrywają kosztów dojazdu i noclegów.